

Kurzvita

Der in Oldenburg geborene und aufgewachsene Tenor absolvierte nach dem Abitur ein Schulmusikstudium im künstlerischen Hauptfach Trompete und später ein Diplom-Gesangsstudium an der **Hochschule für Musik, Theater und Medien Hannover**. Zu seinen Lehrern zählten Prof. Gerhard Faulstich, Prof. Dr. Peter-Anton Ling, der Altus Ralf Popken (Barockgesang) und Justus Zeyen (Liedklasse). Er sammelte bereits während des Studiums Konzerterfahrungen im In- und Ausland. Es folgte ein Festengagement am **Stadttheater Hildesheim (TfN)**, hier sang er Rollen des leicht-lyrischen Tenorfachs und des Spieltenorfachs. Seit 2006 ist er als freischaffender Konzertsänger mit dem Schwerpunkt Oratorium tätig, er konzertiert jedoch auch in den Bereichen Oper und Lied. Der Tenor arbeitete mit Orchestern wie dem **Barockorchester L'arco Hannover**, den **Thüringer Sinfonikern** und verschiedenen Staatsorchestern zusammen. Dokumentationen entstanden beim **Norddeutschen Rundfunk**, beim **Zweiten Deutschen Fernsehen** und **Deutschlandradio Berlin**.